

**Knihy sú
nádobami
ducha.**

(Thomas Mann)

^{vii}
E Enchantress

A witch who came to the coast
late but learned to use it quickly.
she was gifted with the power
to conjure the elements and was
also skilled at creating potent
potions to achieve her goals.

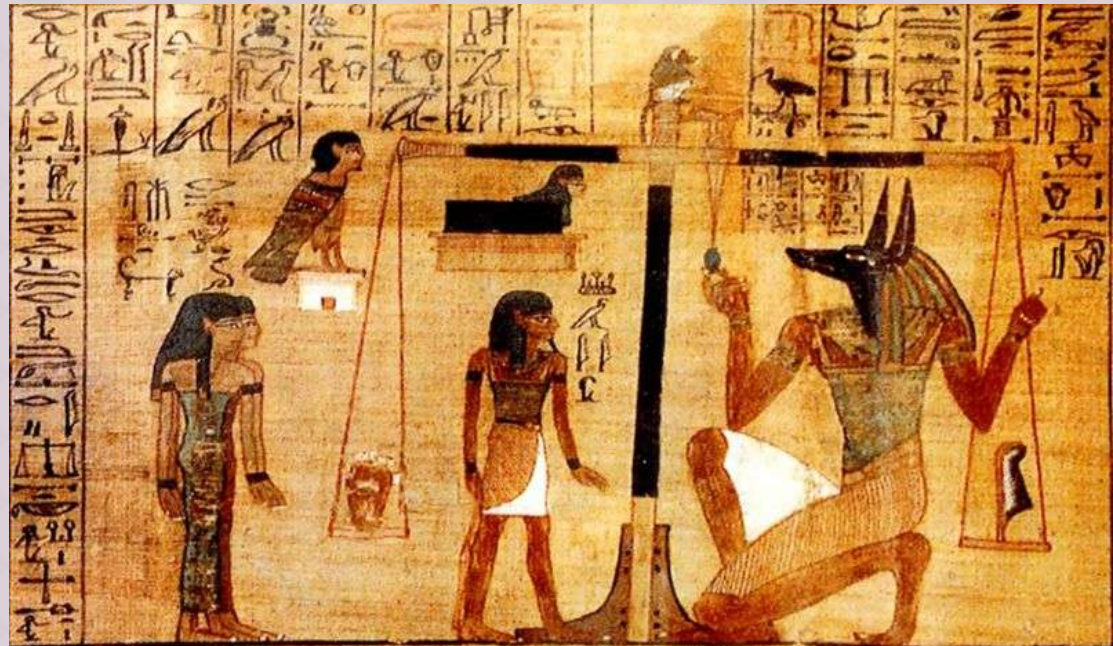
Defiant, clever and independent,
she was by far the most powerful
witch of the 12th century.

Bring to
my side
Summon
to my side

*Vynález písma patrí
k najväčším objavom ľudstva.*

Písma

umožnilo



*uchovávať a
šíriť poznanie.*

Už v praveku sa ľudia pokúšali zaznamenať dôležité udalosti vo svojom živote kresbami.



*Písmo (neskôr vznik knihy)
prešlo dlhodobým vývojom.*

*Na dorozumievanie používali
staroveké národy
kameň,*



dreva

či hlinené doštičky.

***Vyspelejšie kultúry
používali kožu zvierat
v podobe pergamenu
(pergamenový kódex)***

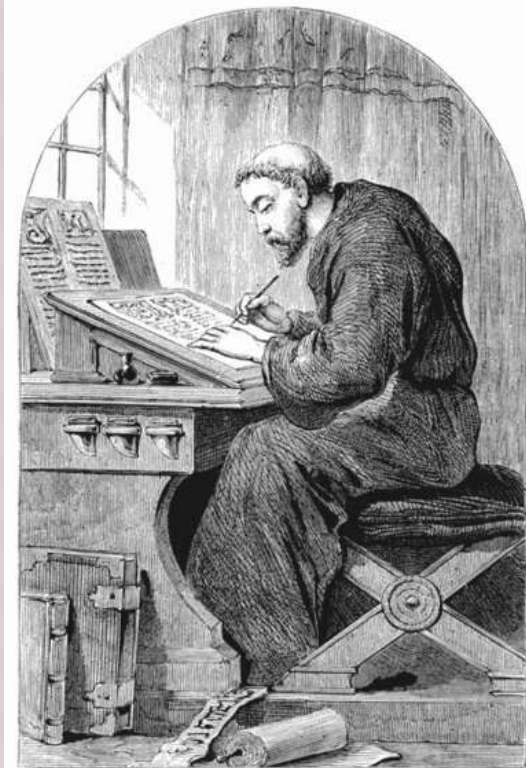


*ALEBO ŠACHOR - PAPYRUS
(PAPYRUSOVÝ ZVITOK).*



(CYPERUS PAPYRUS:
4 - 5 M VYSOKÁ TRSTINOVÁ RASTLINA)

Do objavenia vynálezu kníhtlače boli dokumenty prepisované najmä v kláštoroch, kde mnísi venovali tejto práci veľa času.



Bloggers were invented ca. 300 AD, and were originally called "monks". Like their distant descendants, monks had shitty haircuts, and never got laid.

*Kniha sa už v dávnych
dobách považovala za
zdroj múdrostí a
informácií.*

*Schopnosť čítať a písať bolo
výsadné právo historikov,
lekárov*



umelcov...



Šírenie poznatkov bolo pomalé a

t' až kopádne .



Mechanické rozmnožovanie
písaného textu
poznali už Číňania,

ktorí už
v 8. storočí
tlačili
z dosiek



Európania o tom nemali ani tušenie.

V Európe sa začali

kníhtlačou

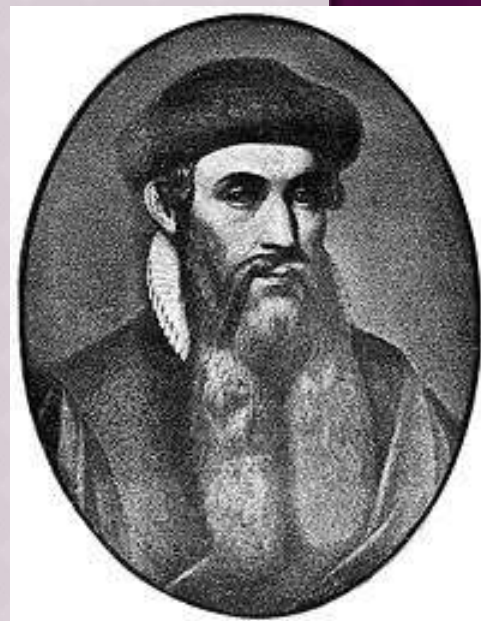
zaoberať

až na začiatku

15. storočia.



*V Európe objavil kníhtlač
Johann Gutenberg v roku 1443.*



*Vymyslel techniku výroby
celkom rovnakých*

*vymeniteľných
kovových písmen.*



Lis obsluhovali dvaja tlačiarri – jeden nanášal tampónmi farbu a druhý nakladal papier a odoberal potlačené hárky. Zo začiatku tlačili na pergamen, ktorý zvlhčovali.



V 19. stor. v dôsledku priemyselnej revolúcie nastáva ďalší rozvoj. Zavádzajú sa nové techniky a výkonnejšie stroje.



Od druhej polovice 60. rokov 20. storočia sa vo veľkom rozsahu využívajú počítače.



Mechanicky tlačaná kniha zrýchlila a zlacnila výrobný proces a knihy sa stali cenovo dostupné.

Kníh bolo viac a mohli sa tak dostať nielen do rúk bohatých šľachticov, ale aj chudobných, obyčajných ľudí.



Je len otázkou času, kedy v tomto rýchlom technickom svete bude nahradená tlačaná kniha elektronickou. Potom už bude na každom človeku aby posúdil, ktorá z ciest za poznaním by bola tou najlepšou.



*Kniha je základom poznania,
učiteľom vekov,
vládcom kráľovstva ducha.*



Seneca